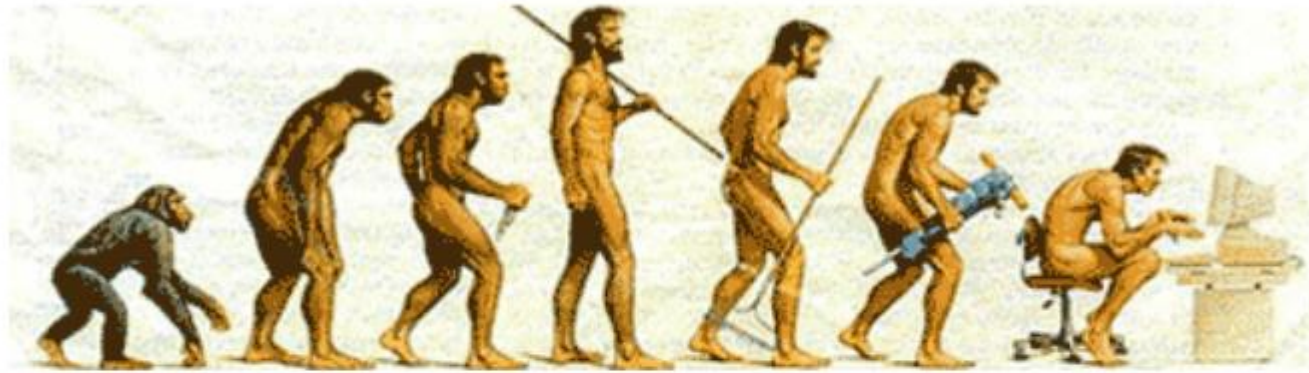


# ATELIER

« Quel(s) espace(s)  
dehors pour les  
activités de  
l'ATL ? »



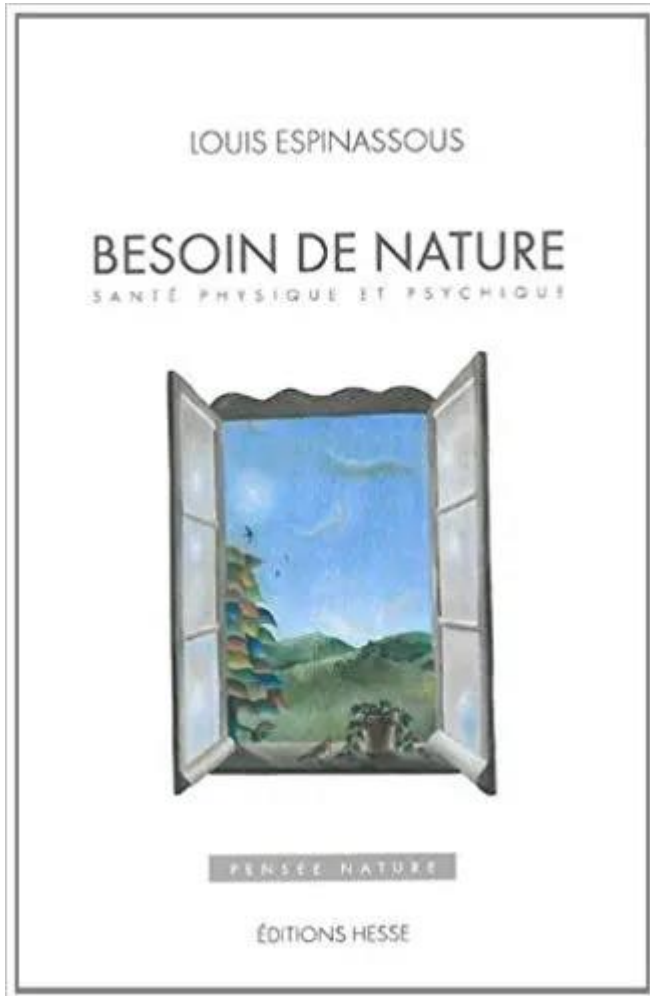
# Le besoin de « dehors »



## Il existe un besoin vital de nature

En passant beaucoup de temps loin de la nature, notre mode de vie occidental nous expose à de nombreux problèmes physiques et mentaux. Le manque d'accès à la nature crée un déséquilibre et un dysfonctionnement de notre personne physique et psychique.

# Le besoin de « dehors »



**Les problèmes de santé :** TDAH, obésité, dépression, retards de développement (habiletés motrices, compétences sociales)...

## **3 causes :**

**Notre mode de vie sédentaire et virtuel :** souvent à l'intérieur, beaucoup d'écrans

**L'aménagement du territoire :** urbanisation, aseptisation des espaces verts, diminution des espaces agricoles

## **La peur de la nature**

On a peur de ce qu'on ne connaît pas  
Société « zéro risque, zéro égratignure »

# Etat des lieux et identification des besoins des opérateurs

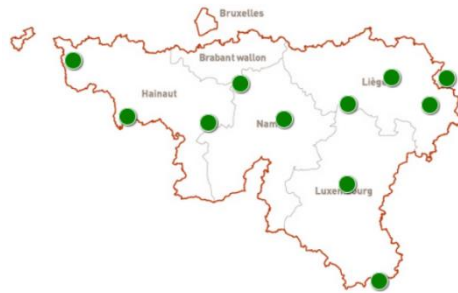
- La commission communale de l'accueil (CCA)
- La coordination ATL
- L'état des lieux
- Vademecum → valoriser la participation des enfants à l'état des lieux
- Le programme CLE (plan d'action sur 5 ans)

# Les lieux de « dehors »



# Pistes de partenariats locaux

- Communes
- Ecoles (particulièrement si projet « école du dehors »)
- Plan Communal de Développement Nature (PCDN)
- Groupe d'Action Locale (GAL)
- Maisons des jeunes, organisations de jeunesse
- Associations d'éducation à l'environnement/nature  
*Par exemple : Réseau des CRIE, groupes locaux de Natagora*



Sans oublier de faire appel à des personnes-ressources, volontaires

# Pistes de financements



**BIODIVERCITÉ**

BiodiverCité (RW, annuel, deadline = 31 mai)



Chemins au Naturel (Tous à Pied, annuel)



Ose le Vert, recrée ta cour (Good Planet, scolaire, annuel)

**Brico**

« Les héros du bricolage » (scolaire, Brico)



Secteur privé : fondations, entreprises, sponsoring...

Crowdfunding



# Pistes de formation



Formations à l'animation nature (courtes ou longues)





# Quelques ressources utiles



- de Borman, S., Mottint, J., *Jouer en plein air : enjeux, pistes de réflexion et d'action pour aménager l'espace extérieur*, Analyse n°14/2012 du RIEPP, Bruxelles-Louvain-la-Neuve, aout 2012.

# Pourquoi un espace vert extérieur ?

- Aide à grandir, participe au **développement global** de l'enfant (moteur, sensoriel)
- Stimule les **interactions**
- Favorise la **créativité**
- Permet de **bouger, d'explorer**
- Permet de tester les/ses **limites**
- Permet de **réduire le stress** et de **favoriser le bien-être**
- Bénéfique pour la **santé** (renforce l'immunité)

# Possible partout et pour tous

Quelques pistes pour créer un espace extérieur VERT qui soit...

- Financièrement abordable
- Passionnant
- Facile d'entretien
- Sécurisant

# Les étapes du projet

1) Constituer une **EQUIPE** → **qui ?**

2) Définir la **VISION** et les **OBJECTIFS** → **pourquoi ?**

3) Analyser l'**ESPACE** et son **UTILISATION** = **les faits**

- L'environnement immédiat
- La superficie, les caractéristiques du terrain, la composition du sol, l'ensoleillement, les plantes déjà présentes
- Les points forts et points faibles de l'espace existant
- Le groupe cible auquel est destiné l'espace (nombre d'enfants, âges, besoins spécifiques...)
- L'équipe accueillante, ses envies, ses compétences
- L'intensité de la fréquentation de l'espace jeu
- Le budget disponible

4) Rassembler un maximum d'**IDEES** et **SOUHAITS** → **REVER**

- Favoriser la créativité et l'intelligence collective
- Impliquer l'équipe, les enfants, les parents (communiquer sur le projet dès son démarrage)
- Faire des recherches, s'inspirer d'autres

5) Elaguer → **CHOISIR** → **quoi ?**

La priorité = développement et épanouissement des enfants !

Tenir compte des contraintes

6) Faire un **PLAN** et le communiquer pour remarques, demander **CONSEIL** à des personnes compétentes

# Les étapes du projet

7) Définir le **BUDGET** et le **CALENDRIER** → quand ?

Attention, travailler avec le vivant nécessite de respecter les saisons

8) **AMENAGER, CONSTRUIRE** → comment?

Prendre en compte l'ordre logique du chantier

Attention au choix des plantes (cfr fiche pratique BXL ENVI)

- Besoins
- Taille à maturité
- Sans danger

9) **FETER !**

10) **ENTRETENIR**

→ Plus facile à moyen terme si cela a été évalué avant! En tenir compte lors des choix...

**+ COMMUNIQUER et RESTER FLEXIBLE tout au long du projet 😊**

# Différents objectifs, complémentaires

## Enfants

- **Bouger** dans un espace vert riche en aventures
- **Explorer** à l'aide de ses sens
- **Découvrir** la nature
- **Jouer** (avec des éléments naturels, du matériel de récupération...)
- **Se régaler**



## Environnement

- Favoriser la biodiversité, **verdurer**



# Quelques pistes d'aménagements

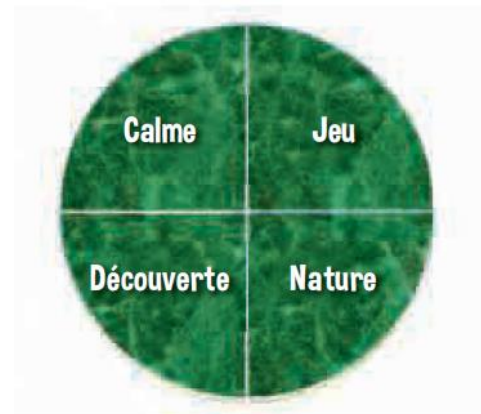
- 4 éléments



- 5 sens



- « Coins »



- Fonctions différentes, combinables
- Groupes d'âges

# Quelques pistes d'aménagements

- Limiter les modules de jeux tout faits (plus chers et brident la créativité)
- Partir d'**éléments naturels structurants** (pentes, arbres, haies...)
- Favoriser les **éléments qui peuvent avoir plusieurs fonctions**
- Valoriser les **murs**
- **Plantes** comestibles et/ou potager ?
- Accueil de la **biodiversité** (mangeoires, nichoirs, fleurs...)



