



Atelier découverte Festiv'ATL 2022 à Mozet

Caroline Hermant et Olivier Roison - [Mouvance asbl](#)

Matériel :

- Cartes noir et blanc
- Triangle (musique)
- Zask : panneaux + fiches à distribuer
- Album : petits poissons

Participer = ? ¹

- 1/ Présentation de la formation (Mouvance : créativité > amener les groupes à collaborer > amener les équipes qui les encadrent à collaborer aussi = "Éprouver chez nous les valeurs qu'on défend pour le monde") > Aujourd'hui, découvrir un outil, le triangle de Zask
- 2/ Tour de table, présentation de chacun et intention : « A quoi participez-vous ? »
- 3/ Jeu débat mouvant (se positionner avec le triangle)
 - Expliquer le triangle
 - Expliquer le débat mouvant : se positionner et à tout moment on peut changer de place
 - Se positionner en fonction des exemples d'enfant
 - Se positionner en tant que professionnel à partir de nos exemples ou des leurs
- 4/ Conclusion : Au fond, à quoi participez-vous réellement ?
- 5/ Question - Réponses

Emotion en corps et encore²

- 1/ Accueil, présentation de la formation (parler des émotions, vivre et comprendre pas seulement avec la tête, puis concevoir une activité ou un jeu à partir d'un album jeunesse³), cadre (anonymat)
- 2/ Météo en 2 ou 3 phases (en fonction du nombre) :
 - Discussion 0h02 en duo + Choix d'une carte NB pour l'autre > Présentation croisée

¹ Formation reconnue et subsidiée par l'ONE - Catalogue de formations continues pour les professionnels de l'ATL

² Idem

³ Mies Van Hout, *Aujourd'hui, je suis...*, **MINEDITION** (01/09/2011)

- Tour de son, puis de geste (ou les 2 en même temps en fonction du nombre)

3/ Les petits poissons

- Chanter la chanson
- Chanter comme l'album
- Sur place avec le corps
- Debout avec le corps
- En marchant en cercle
- En circulant
- En exagérant
- Film muet (sans le son)
- Un chante et les autres bougent, ou l'inverse (ou en duo). (Choix libre du poisson.)

4/ Tour de ressenti, météo finale