

Littérature jeunesse, quatre albums à proposer

« Un enfant parfait » Michaël Escoffier-Matthieu Maudet /Ecole des loisirs/2016

Vous êtes à la recherche d'un enfant musicien, surdoué ou trapéziste ? Rendez-vous au supermarché "L'enfant roi" où sont mis en vitrine une grande variété d'individus à petits prix. Ce jour-là, le couple Dupré repart avec Baptiste, un enfant "parfait". Fidèle à son qualificatif, le bambin mange bien, joue calmement et dort sans histoire. Contrairement à ses parents qui se gavent de biscuits devant l'écran, oublie de remplir le frigo ou de l'envoyer à l'école. Fâché d'avoir hérité d'adultes "défaillants», Baptiste rêve d'en changer...Cet album, plutôt bien senti, critique les dérives de notre société de consommation et le trafic d'enfants. Ici, ces derniers sont soigneusement étiquetés avant d'être vendus. Si le "produit" ne correspond pas aux attentes des adoptants, un droit de retour est autorisé. La chute sous forme de pied de nez aux adultes illustre avec élégance l'absurdité d'un système basé sur un critère de perfection unilatérale.

Attention ! Avant de lire cet album ! Il faut préciser qu'il s'agit d'une fiction imaginée par les cerveaux fous des deux auteurs !

Il n'existe pas de magasins où on vend les enfants...par contre des dérives existent malheureusement et les enfants orphelins, entre autres, doivent être protégés contre toute marchandisation !

Il s'agit ici d'une fable pour nous faire réfléchir sur l'exigence de perfection unilatérale qui pèse sur les enfants.

Cueillette de questions (méthode issue de la philosophie pour enfants/méthode Matthew Lipman)

- Ensemble on liste les questions des enfants
- On les note au tableau
- On les classe, les regroupe, on les reformule ensemble si cela est nécessaire
- En groupe, on décide de choisir la question qui sera le thème principal de notre échange

Liste de questions préparée au cas où...

- 1) Est-ce que de tels magasins existent ?
- 2) Peut-on tout acheter ?

- 3) C'est quoi selon toi un enfant parfait (écrire leurs idées sur le papier kraft...)
- 4) Et un parent parfait ?
- 5) C'est possible d'être tout le temps parfait ? Tu penses que les adultes y arrivent ?
- 6) Pourquoi Baptiste veut-t-il être parfait tout le temps ? Penses-tu que tous les enfants veulent être parfaits, tout le temps ?

Court temps créatif : portrait-robot de l'enfant parfait et de l'enfant imparfait ☺

→ Sur une feuille quadrillée un groupe nous décrit l'enfant parfait (idées écrites en vert)

→ Un autre groupe nous décrit l'enfant qui ne serait pas parfait (idées écrites en rouge)

« Le Petit Guili » de Mario Ramos-Pastel 2013

Après son couronnement, Léon le lion changea. Il décida les lois selon son humeur. Un jour, il en inventa une qui interdisait aux oiseaux de voler. Les animaux commencèrent à avoir peur, puis à se révolter. Pendant ce temps, aux confins du royaume, la maman de Guili, le petit oiseau, éduqua son enfant en lui donnant tout l'amour du monde et oublia de lui briser les ailes...¹

Cueillette de questions

- Ensemble on liste les questions des enfants
- On les note au tableau
- On les classe, les regroupe, on les reformule ensemble si cela est nécessaire
- En groupe, on décide de choisir la question qui sera le thème principal de notre échange

¹ <https://www.ecoledesloisirs.fr/livre/petit-guili>

Liste de questions préparée au cas où...

- 1) Quelles sont les émotions que tu as ressenties lors de notre lecture ?
- 2) As-tu des questions sur cette histoire, y-a-t-il des choses qui te choquent ? des choses qui t'ont fait rire malgré tout ?
- 3) Comment Léon arrive-t-il à avoir du pouvoir
- 4) Comment « Guili » va-t-il faire pour grandir et être heureux ?
- 5) A ton avis, pourquoi le choix d'un autre roi, est-il si compliqué ?
- 6) Que pourrait-il se passer à la fin de l'histoire quand Guili part en laissant la couronne au fond de l'océan ?
- 7) (...)

Outils créatifs : réalisation d'un petit oiseau de papier à l'aide de cartes géographiques sur lesquels nous allons écrire, nos idées, nos émotions, nos questions au sujet des enfants réfugiés

L'enfant des livres/ Oliver Jeffers/Kaleidoscope 2016

« Une irrésistible invitation au voyage, un voyage au fil des mots, à travers des montagnes enchantées, des mers et des forêts de contes de fées. Et l'envoûtante promenade au hasard des livres aimés permet au jeune lecteur de découvrir que l'imagination est le bien de chacun. »

→ Oliver, comme moi est un enfant des livres et vous ? Vous êtes un enfant de quoi ?

→ On distribue des feuilles de couleurs sur lesquelles les enfants vont dessiner/ écrire ce qu'ils.elles aiment faire, ce qui est important pour elles.eux.

Le monde t'appartient et tu appartiens au monde/ Riccardo Bozzi et Olimpia Zagnoli/ Grasset Jeunesse/2013

Court album rassemblant un certain nombre de valeurs porteuses de la Convention internationale des droits de l'enfant (les libertés, le cadre bienveillant à poser, le droit de s'épanouir, le droit de jouer, le droit d'avoir diverses émotions...)

Album utilisé en conclusion, pour se dire au revoir.